

## Expositions

**Marta CAMPO (ed.)**, *Déus i mites de l'antiguitat. L'evidència de la moneda d'Hispania*, Barcelone, 2012 (catalogue de l'exposition au Museu Nacional d'Art de Catalunya, du 16 février 2012 au 1er janvier 2013).

**Michael GRÜNBART (dir.)**, *Gold und Blei : byzantinische Kostbarkeiten aus dem Münsterland, Ausstellung im Ikonen-Museum Recklinghausen, 23. Juni 2012 - 21. Oktober 2012 und im Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 7. September 2013 - 12. Januar 2014*, Phoibos Verlag, Wien, 2012.

**Jan KINDBERG JACOBSEN, Giovanni Di STEFANO, Giuseppe GUZZETTA e G. VENTURA**, *Naufragio. Il tesoro dei sei imperatori*, Ny Carlsberg Glyptotek : Museo di Camarina, 2012 (Fascicule publié à l'occasion de l'exposition tenue à la NY Carlsberg Glyptotek de Copenhague du 12 octobre 2012 au 10 février 2013, avec des monnaies).

**Bernd KLUGE und Elke BANNICKE**, *Für 8 Groschen ist' genug : Friedrich der Große in seiner Münzen und Medaillen, Ausstellung im Bode-Museum, 24. Januar bis 14. Oktober 2012*, Berlin : Münzkabinett Staatliche Museen, 2012.

**Koray KONUK and Catherine LORBER**, *White Gold : Revealing the World's Earliest Coins*, Haim Gitler ed., Jerusalem, 2012 (catalogue de l'exposition se tenant au Israel Museum à Jérusalem de mai 2012 à mars 2013, en hébreux et en anglais).

*Pile et face ! Monnaies et jetons sortent des réserves, exposition, Bourges, Musée du Berry, 2 juin-30 septembre 2012*, catalogue par Jehan Louis ROCHE, Bourges : Musée du Berry, 2012.

*De la seigneurie à la principauté : cinq siècles de souveraineté monégasque : 1512-1612-2012*. Exposition de monnaies de prestige et de documents historiques, Monaco, Musée des timbres et des monnaies, Terrasses de Fontvieille, 1er et 2 décembre 2012, présentée par le Musée des timbres et des monnaies de Monaco et les Archives et la Bibliothèque du Palais princier de Monaco ; avec le concours exceptionnel de la Bibliothèque nationale de France, Monaco, 2012.

*Les mots et les monnaies : de la Grèce ancienne à Byzance*, exposition présentée à la Fondation Bodmer, Cologny, Suisse, du 24 novembre 2012 au 17 mars 2013, prolongation jusqu'au 31 mars 2013, organisée par la Fondation Bodmer, en collaboration avec le Musée Benaki, Athènes, catalogue édité par Vasiliki PENNA, avec la collaboration de Cécile MORRISSON.