

## Actualités des publications 2013

### Monnaies et médailles étrangères

**José Antonio ALMONACID CLAVERÍA**, "Cuenca: su moneta quebrantada", *OMNI*, 6, avril 2013, p. 176-186. [>>En ligne](#)

**Marion ARCHIBALD**, An aspect of die-production in the middle Anglo-Saxon period : the use of guidelines in the cutting of die-faces, *Vjesnik Arheološkog Muzeja u Zagrebu* 3. s. 45, 2013 1 (Svibanj), p. 37-47. [>>En ligne](#).

**Ermanno A. ARSLAN**, Il Tremisse aureo "pseudoimperiale", in *Castelseprio e Torba. Sintesi delle ricerche e aggiornamenti*, a cura di P. M. De Marchi, Mantova, 2013, p.599-602. [>>En ligne](#).

**Ermanno A. ARSLAN**, La "prima generazione" dei Longobardi in Italia e la loro moneta, in *EOS, Atti del 4° Congresso Nazionale di Numismatica, Bari, 16-17 novembre 2012*, Bari 2013, p. 217-263. [>>En ligne](#).

**Michele ASOLATI**, La disponibilità della moneta enea nell'Italia ostrogota. Emissioni inedite, in *La Monetazione di Taranto, Le monete degli Ostrogoti e dei Longobardi in Italia, Atti del 4° Congresso Nazionale di Numismatica, Bari, 16-17 novembre 2012*, Bari, 2013, (EOS, Collana di Studi Numismatici, V), p. 265-290. [>>En ligne](#).

**Michele ASOLATI, Cristina CRISAFULLI, Emanuela FARESIN, Roberto MENEGHELLO, Giuseppe SALEMI**, La «sciagurata maniera» di Filarete nella medaglia per Giulio Cesare: dai prototipi classici alla caratterizzazione tridimensionale, *Numismatica e Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi*, XLII, 2013, p. 301-327. [>>En ligne](#).

**Matthew AVERETT**, The Annual Medals of Pope Urban VIII Barberini, *American Journal of Numismatics*, Second Series 25, 2013.

**Julian BAKER and Alan STAHL**, Coinage and Money in the Morea after the Fourth Crusade, in S. GERSTEL (ed.), *Viewing the Morea: Land and People in the Late Medieval Peloponnese*, Washington DC, 2013, p. 153-184. [>>En ligne](#).

**Monica BALDASSARRI**, Coast to coast: cenni sulle relazioni monetarie tra Toscana e Marche nel Basso Medioevo (secoli XI-XIII), in G. GARZELLA, R. GIULIANELLI, G. PETRALIA, O. VACCARI (ed.), *Paesaggi e proiezione marittima. I sistemi adriatico e tirrenico nel lungo periodo: Marche e Toscana a confronto*, Pacini Editore - Ospedaletto, 2013, p. 46-62.

**Monica BALDASSARRI**, Usi e flussi di moneta in area alto tirrenica tra XI e XIV secolo: una sintesi, con uno sguardo alla Valdera, in A. ALBERTI, M. BALDASSARRI (a cura di), *Monete Antiche. Usi e flussi monetari in Valdera e nella Toscana nord-occidentale dall'Età romana al Medioevo*, a Grafica Pisana - Bientina (Pisa), 2013, p. 35-53.

**Monica BALDASSARRI**, La monetazione nella Tuscia medievale: le "strategie", tra comunicazione politica, economia ed arte, in M. COLLARETA (a cura di), *Visibile parlare. Le arti nella Toscana medievale*, Edifir, Edizioni Firenze, 2013, p. 97-112. [>>En ligne](#).

## Actualités des publications 2013

**Monica BALDASSARRI**, Coast to coast: cenni sulle relazioni monetarie tra Toscana e Marche nel Basso Medioevo (secoli XI-XIII), in G. GARZELLA, R. GIULIANELLI, G. PETRALIA, O. VACCARI, *Paesaggi e proiezione marittima. I sistemi adriatico e tirrenico nel lungo periodo: Marche e Toscana a confronto*, 2013, p. 46-62. [>>En ligne.](#)

**Armando BERNARDELLI**, Gettare monete nella Fontana di Trevi. Una tradizione straniera nata a Roma, *Rivista italiana di Numismatica*, 114, 2013, p. 275-294.

**Jaume BOADA SALOM, Emilio TRILLA PARDO**, Una moneda inèdita del tipus de l'ecut encunyada a Barcelona sota Felip III (IV) : anotacions sobre anomalies, *Acta numismàtica*, 43, 2013, p. 179-184. [>> En ligne.](#)

**Jaume BOADA i Jeroni ORELL JAQUOTOT**, Apunts sobre les diverses ubicacions de la seca de Mallorca (segles XIII-XV), *Acta numismàtica*, 43, 2013, p. 85-93. [>>En ligne.](#)

**Sergio BOFFA**, La *Sententia de cambio et imaginibus denariorum* du 30 avril 1231 a-t-elle influencé l'administration de la frappe de la monnaie dans le duché de Brabant au XIIIe siècle ?, *Bulletin du Centre d'Études numismatiques*, 50,2, 2013, p. 163-172. [>>En ligne.](#)

**Mateusz BOGUCKI and Marian RĘBKOWSKI (eds)**, Economies, Monetisation and Society in West Slavic Lands 800-1200 AD, *Wolińskie Spotkania Mediewistyczne II*, Szczecin, 2013. [>>Table des matières en ligne.](#)

**Mateusz BOGUCKI, Peter ILISCH, Stanisław SUCHODOLSKI**, *Frühmittelalterliche Münzfunde aus Polen. Inventar: Kleinpolen, Schlesien*, Instytut Archeologii i Etnologii PAN, Warszawa, 2013. [>>Présentation en ligne.](#)

**A. BOIKO-GAGARIN**, Some forgeries of the Leopold I Habsburg Kreuzer coins (1657-1705) found in Transcarpathia and Bucovina, *Studii și cercetări de numismatică*, (IV) XVI, București, 2013, p. 191-194. [>>En ligne .](#)

**Emiliano BULTRINI**, Monetazione ed Araldica nell'ostentazione dell'aristocrazia romana medievale (secoli XIII-XIV), *Rivista italiana di Numismatica*, 114, 2013, p. 221-238. [>>En ligne.](#)

**I. CALLIARI, C. CANOVARO, M. ASOLATI, A. SACCOCCI, F. GRAZZI, A. SCHERILLO**, Orio Malipiero's and Enrico Dandolo's denarii: surface and bulk characterization, *Applied Physics A: Materials Science & Processing*, 113, Issue 4, 2013, p. 1081-1087. [>>En ligne.](#)

**Thibault CARDON**, Le trésor d'Aizier (Eure) : étude archéo-numismatique d'un dépôt monétaire du XVe siècle, *Trésors Monétaires*, XXV, 2011/2012 (2013), p. 387-445, pl. 47-59.

**Christian CHARLET**, Les monnaies de Saint-Marin, République du Mont Titan : la période 1972-2002. Les années 1977-1978, *Cahiers numismatiques*, 195, mars 2013, p. 51-59.

**Christian CHARLET**, Monnaies de Saint-Marin, République du Mont Titan : période 1972-2002. L'année Garibaldi en 1982, *Cahiers numismatiques*, 198, décembre 2013, p. 47-57.

## Actualités des publications 2013

**Christian CHARLET**, L'inspiration bolivarienne dans la numismatique depuis le XIXe siècle, *Bulletin de la Société française de Numismatique*, mai 2013, p. 101-104

**Christian CHARLET**, Les monnaies de Saint-Marin, République du Mont Titan : la période 1972-1992. Les années 1979-1980, *Cahiers numismatiques*, 196, juin 2013, p. 53-61.

**Christian CHARLET**, Les monnaies de Saint-Marin, République du Mont Titan : la période 1972-2002. Les premières années : 1973-1974, *Cahiers numismatiques*, 193, septembre 2012, p. 51-59.

**Tommaso CHERUBINI**, Las medallas de la custodia franciscana de Tierra Santa, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 161-166. [>>En ligne.](#)

**Cristina CRISAFULLI**, La moneta tra tardo Medioevo ed Età Moderna ai confini tra Marche ed Umbria: un caso da studio, *Le Marche e l'oltre marche tra l'evo antico e il moderno. Rapporti di varia natura alla luce della documentazione numismatica, 2° Convegno di Studi numismatici marchigiani (Ancona 12-14 maggio 2011)*, a cura di R. ROSSI, in "Atti e Memorie", 109 (2011), Ancona, 2013, p. 179-218. [>>En ligne.](#)

**Miquel CRUSAFONT, Anna M. BALAGUER, Philip GRIERSON**, *Medieval European Coinage. With a Catalogue of Coins in the Fitzwilliam Museum Cambridge, 6. The Iberian Peninsula*, Cambridge, 2013

**Antony CRUYSHEER**, Zeldzame munten van het Graafschap Holland (2), *De Beeldenaar*, 2, 2013, p. 21-25. [>>En ligne.](#)

**Eduardo DARGENT CHAMOT**, Sesquicentenario del sol, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 233-247. [>>En ligne.](#)

**Massimo De BENETTI**, Un ripostiglio di monete del XVI e XVII secolo dai confini del Granducato di Toscana, in *Le Marche e l'oltre Marche tra l'evo antico e il moderno. Rapporti di varia natura alla luce della documentazione numismatica*, a cura di R. ROSSI, Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche, 109 (2011), Ancona, 2013, p. 241-260. [>>En ligne.](#)

**Georges DEPEYROT et Marina KOVALCHUK**, La monnaie et la banque, un transfert technologique et culturel au Japon au XIXe s., *OMNI*, 6, avril 2013, p. 248-253. [>>En ligne.](#)

**José DIAZ TABERNERO**, Vom Gold zum Silber : Münzen und Münzprägung in karolingischer Zeit, in *Die Zeit Karls des Grossen in der Schweiz*, hrsg. von Markus RIEK, Jürg GOLL, Georges DESCOEUDRES, Sulgen : Benteli, 2013, p. 198-201. [>>En ligne.](#)

**Hubert EMMERIG**, Kremser Währung und Kremser Münzer im 12. Jahrhundert, *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft*, 53, 2013, Nummer 2, p. 53-75. [>>En ligne.](#)

**Hubert EMMERIG**, Die Kornjudenmedaillen in der Sammlung Brettauer, *Geldgeschichtliche Nachrichten*, 48, 2013, Heft 269, p. 258-269. [>>En ligne .](#)

## Actualités des publications 2013

**Hubert EMMERIG**, Das Goldmünzenprivileg Kaiser Friedrichs III. für Herzog Ludwig den Reichen von Bayern-Landshut vom 24. Juli 1464, *Wittelsbacher-Studien. Festgabe für Herzog Franz von Bayern zum 80. Geburtstag*, Schriftenreihe zur bayerischen Landesgeschichte 166, München, 2013, p. 249-267. [>>En ligne.](#)

**Hubert EMMERIG, Friedrich BEYER**, Ein kleiner Münzhort des späten 15. Jahrhunderts aus Hafning, Flur Tobel, *Römisches Österreich*, 36, 2013, p. 71-87, 90-94. [>>En ligne](#)

**Max EVEREST-PHILLIPS**, The 1871 'Tichborne Claimant' medal and the forging of Australia's identity, *Journal of the Numismatic Association of Australia*, 24, 2013, p. 1-22. [>>En ligne.](#)

**Giorgio FUSCONI**, Gli *Antiquiores* romani della collezione Palagi conservati al museo civico archeologico di Bologna, *Rivista italiana di Numismatica*, 114, 2013, p. 53-80.

**Jean-Pierre GARNIER**, Une médaille japonaise commémorative de l'adoption d'un nouvel étalon de l'or monétaire, *Bulletin de la Société française de Numismatique*, mai 2013, p. 105-107.

**Rodolfo GARRIDO y Alejandro LASCANO**, Presentación de dos piezas inéditas de la ceca de Cuenca, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 205-208. [>>En ligne.](#)

**Luca GIANAZZA**, La collezione numismatica di Vittorio Emanuele III. La zecca di Milano - Età carolingia - da Carlomagno a Lotario I (773-855), *Bollettino di Numismatica on-line*. Materiali 7. [>>En ligne.](#)

**Manuel GIMÉNEZ PUIG**, Las monedas potosinas autónomas de 1813 y 1815 y el escudo nacional argentino, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 209-219. [>> En ligne.](#)

**Giles E. GASPER and Svein Harald GULLBEKK**, An Intimate Encounter with English Coinage in the High Middle Ages: the Case of Wulfric of Haselbury, *British Numismatic Journal*, 2013, p. 112-119. [>>En ligne.](#)

**Luca GIANAZZA**, Roma, Museo Nazionale Romano. La collezione numismatica di Vittorio Emanuele III. La zecca di Milano - Da Ludovico II a Berengario II e Adalberto (855-961), *Bollettino di Numismatica on-line*. Materiali 10, octobre 2013. [>>En ligne.](#)

**Luca GIANAZZA**, Roma, Museo Nazionale Romano. La collezione numismatica di Vittorio Emanuele III. La zecca di Milano. Da Ottone I di Sassonia (961-973) alla metà del XIII secolo, *Bollettino di Numismatica on-line*. Materiali 12, dicembre 2013. [>>En ligne.](#)

**Luca GIANAZZA**, La circolazione monetaria nel basso Piemonte tra Due e Trecento: percorsi di ricerca, *Bollettino della Società per gli Studi Storici, Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo*, 148, 2013, p. 101-134. [>>En ligne.](#)

**Richard KELLEHER**, Kings and Coins in Medieval England IV - Stephen (1135-54), *Treasure Hunting*, november 2013, p. 30-35. [>>En ligne.](#)

## Actualités des publications 2013

**Richard KELLEHER**, Kings and Coins in Medieval England V - The Normans in Europe (11th-13th Century), *Treasure Hunting*, december 2013, p. 23-29. [>>En ligne.](#)

**Tomas KLEISNER**, Medals of the Emperor Ferdinand the Good (1793-1875). *Collection of the National Museum*, Prague, 2013. [>>Présentation en ligne.](#)

**Márton KÁLNOKI-GYÖNGÖYSSY**, Die grosse Geld- und Münzreform von Matthias Corvinus, *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft*, 53, 1, 213, p. 37-49.

**Richard KELLEHER**, Kings and Coins in Medieval England I - William I (1066-87), *Treasure Hunting Magazine*, August 2013, p. 2-6. [>>En ligne.](#)

**Richard KELLEHER**, Kings and Coins in Medieval England II: William II (1087-1100), *Treasure Hunting*, septembre 2013, p. 76-79. [>>En ligne.](#)

**Richard KELLEHER**, Kings and Coins in Medieval England III - Henry I (1100-35), *Treasure Hunting*, octobre 2013, p. 22-27. [>>En ligne.](#)

**Robert KOOL**, Lead Token Money in the Kingdom of Jerusalem, *The Numismatic Chronicle*, 173, 2013, p. 293-339, pl. 49-54. [>>En ligne.](#)

**Marina KOVALCHUK and Georges DEPEYROT (ed.)**, *Documents and Studies on 19th c. Monetary History. Japan.*

*Reports of the Imperial Mint (Osaka)*

IV. (37th - 45th years of Meiji) (1904-1912), *Moneta* 152, Wetteren, 2013.

**Ivar LEIMUS**, Monetary History of Medieval Courland: Some Speculations, *Latvijas Vēstures Institūta urnāls*, 2013-4, p. 37-59. [>>En ligne.](#)

**Hannes LOWAGIE**, Une monnaie curieuse : le demi-gros au chevalier, frappé à Vieux-Genappe (début 14e siècle), *Lothier roman*, n° 2, 2013, p. 3-11. [>>En ligne.](#)

**Claudia de LOZANNE JEFFERIES**, *Sources and Studies on Spanish 17th c. Monetary History. G. de Barbón, Provechosos arbitrios ... (1628) ; G. Basso, Discurso ... (1632) ; F. A. de Alarcón, Advertencias ... (1642)*, *Moneta* 151, Wetteren, 2013.

**Michael MÄRCHER**, The Finnish 1 markka 1922 - An exceptional coinage in Copenhagen, in Georges DEPEYROT (ed.), *Three Conferences on International Monetary History*, Collection *Moneta* 156, Wetteren, 2013, p. 43-61. [>>En ligne.](#)

**Michael MÄRCHER**, Bronze and copper coins in 19th century Denmark - and found at Koldekilde on Bornholm, in Georges DEPEYROT (ed.), *Three Conferences on International Monetary History*, Collection *Moneta* 156, Wetteren, 2013, p. 103-122. [>>En ligne.](#)

**Michael MÄRCHER**, Den Kgl. Mønt i Altonas produktion 1813-1848, *Sønderjysk Månedsskrift*, 2013, p. 303-311. [>>En ligne.](#)

## Actualités des publications 2013

**Fátima MARTÍN ESCUDERO**, Monedas que van, monedas que vienen... circulación monetaria en época de cambios, in De Mahoma a Carlomagno. Los primeros tiempos (siglos VII-IX), *XXXIX Semana de Estudios Medievales de Estella* 17-20 julio 2012, 2013, p. 311-350. [>>En ligne.](#)

**José Luis MENDOZA ARELLANO**, Las monedas medievales en el nuevo mundo, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 192-204. [>>En ligne](#)

**Alberto MOSCA**, Il grosso aquilino di Treviso e il suo stemmino : una nuova proposta di attribuzione, *Rivista italiana di Numismatica*, 114, 2013, p. 295-306. [>>En ligne.](#)

**Glenn MURRAY**, Los cobres segovianos de Isabel II, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 220-232. [>>En ligne.](#)

**Pablo NÚÑEZ MENESES**, ¿Economía natural o monetaria en la Galicia de los siglos VIII al XI?, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 146-155. [>>En ligne .](#)

**Jürg NUSSBAUMER**, Der Solothurner Bildhauer Hermann Peter als Medailleur, *Gazette suisse de numismatique*, 250, juin 2013, p. 53-62.

**Pagona PAPADOPOULOU**, Betwixt Greeks, Saracens and Crusaders. Lusignan coinage and its place in the Eastern Mediterranean (1192-1324), *Cahiers du Centre d'Études chypriotes*, 43, 2013, p. 473-492. [>>En ligne.](#)

**Richard PELLÉ**, Une découverte exceptionnelle en Petite Camargue : un demi-léopard d'Édouard III d'Angleterre, *Bulletin de la Société française de Numismatique*, mars 2013, p. 52-56

**José David RODRÍGUEZ PRADOS**, Atributos, vestimenta y simbología en la numismática medieval castellanoleonesa, *OMNI*, 6, avril 2013, p. 167-175. [>>En ligne.](#)

**Andrea SACCOCCI**, Relazioni monetarie fra le Marche e le regioni circostanti in età medievale e moderna, in Roberto ROSSI (a cura di), *Le Marche e l'oltre Marche tra l'evo antico e il moderno. Rapporti di varia natura alla luce della documentazione numismatica*, "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Marche", 109 (2011), Ancona, 2013, p. 219-240. [>>En ligne.](#)

**Andrea SACCOCCI**, San Prosdocimo sulle monete, in *Un uomo chiamato Prosdocimo a Patavium*, a cura di Franco BENUCCI, *Antichità Altoadriatiche* LXXV, Trieste, 2013, p. 137-150. [>>En ligne .](#)

**Andrea SACCOCCI e Alberto CONVENTI**, Un denario inedito di Verona a nome di Adalberto re d'Italia (950-961), *Rivista italiana di Numismatica*, 114, 2013, p. 81-96.

**Simona SALA**, Coins of the Golden Horde in the collection of the Bernisches Historisches Museum, *Gazette suisse de numismatique*, 250, juin 2013, p. 44-52.

## Actualités des publications 2013

**Raúl SÁNCHEZ RINCÓN y Antonio ROMA VALDÉS**, La otra cara de la moneda. Uso y reutilización de la moneda en la Edad Media del Noroeste peninsular (I), *Numisma*, 257, 2013, p. 113-141. >>[En ligne](#).

**Nikolaus SCHINDEL**, Numismatische Reiseeindrücke aus Usbekistan, *Nachrichtenblatt der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft* 5/1, 2013, p. 6-9. >>[En ligne](#).

**José SUÁREZ OTERO**, Coins and Art, Coins as Art: A Medieval Coin minted in Santiago de Compostela with the bust of St. James and the Work of Master Mateo, *Boletín Auriense*, XLIII, 2013, p. 359-372. >>[En ligne](#).

**Wolfgang SZAIVERT**, Der sogenannte Doppelschlag bei Cellini, *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft*, 53, 1, 213, p. 50-51.

**Lucia TRAVAINI**, *I Capelli di Carlo il Calvo. Indagine sul ritratto monetale nell'Europa medievale*, *Monete* 7, Rome, 2013.

### Corpus

**Jean-Luc DENGIS**, *Trouvailles et trésors monétaires en Belgique, XVII. Province de Flandre Occidentale (Du moyen âge à 1794)*, Collection Moneta, 161, 2013, Wetteren.

**Jean-Luc DENGIS**, *Trouvailles et trésors monétaires en Belgique, XVII. Province de Flandre Orientale (Du moyen âge à 1794)*, Collection Moneta, 162, 2013, Wetteren.